

Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté

Michel Reynaud

Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté Michel Reynaud

Téléchargez et lisez en ligne **Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté** Michel Reynaud

192 pages

Présentation de l'éditeur

Cet ouvrage donne des bases de travail aux personnes qui veulent pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté. Ce n'est pas un livre exhaustif sur le théâtre, mais une méthode simple et claire qui doit permettre d'animer un atelier théâtre dans de bonnes conditions pour favoriser l'émergence de spectacles de qualité dans les institutions. A partir de ces repères et des 185 exercices proposés, chaque "animateur d'atelier théâtre" pourra développer sa propre technique et sa manière personnelle de travailler. L'auteur met son expérience au service des personnels travaillant auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes en difficulté. Mais cet ouvrage est avant tout un manuel de théâtre qui peut aussi convenir aux instituteurs ou aux professeurs. Les professionnels du spectacle (acteurs, metteurs en scène) peuvent y trouver un certain nombre de pistes pour le travail artistique qu'ils sont parfois amenés à faire avec des publics non initiés. Pierrot la vie, De Fables en fables de la Fontaine, deux pièces à jouer, sont intégrés à l'ouvrage. Quatrième de couverture

Cet ouvrage donne des bases de travail aux personnes qui veulent pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté. Ce n'est pas un livre exhaustif sur le théâtre, mais une méthode simple et claire qui doit permettre d'animer un atelier théâtre dans de bonnes conditions pour favoriser l'émergence de spectacles de qualité dans les institutions. A partir de ces repères et des 185 exercices proposés, chaque « animateur d'atelier théâtre » pourra développer sa propre technique et sa manière personnelle de travailler. L'auteur met son expérience au service des personnels travaillant auprès d'enfants, d'adolescents, et d'adultes en difficulté. Mais cet ouvrage est avant tout un manuel de théâtre qui peut aussi convenir aux instituteurs ou aux professeurs. Les professionnels du spectacle (acteurs, metteurs en scène) peuvent y trouver un certain nombre de pistes pour le travail artistique qu'ils sont parfois amenés à faire avec des publics non initiés. Une pièce, Pierrot la vie, pièce à jouer, ainsi que des extraits d'autres productions sont intégrés à l'ouvrage.

Biographie de l'auteur

Né en 1952, Michel Reynaud est auteur, metteur en scène, professeur d'art dramatique et surtout éducateur spécialisé de formation ce qui explique qu'il ait consacré l'essentiel de sa carrière artistique aux personnes en difficulté. En 1986, il crée avec l'association de Sauvegarde des Yvelines, le Centre d'aide par le théâtre Eurydice, un ESAT artistique professionnel pour des personnes reconnues "travailleurs handicapés".

Download and Read Online **Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté** Michel Reynaud

#IWF8E7U6GZ5

Lire Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud pour ebook en ligne Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud à lire en ligne. Online Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud ebook Téléchargement PDF Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud Doc Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud Mobipocket Pratiquer le théâtre avec des personnes en difficulté par Michel Reynaud EPub

IWF8E7U6GZ5IWF8E7U6GZ5IWF8E7U6GZ5