



Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series)

Stefanie Hoth

 **Download**

 **Online Lesen**

Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) Stefanie Hoth

 [Download Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen ...pdf](#)

 [Online Lesen Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanisch ...pdf](#)

Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series)

Stefanie Hoth

**Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A
Monograph Series) Stefanie Hoth**

Downloaden und kostenlos lesen Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) Stefanie Hoth

309 Seiten

Kurzbeschreibung

Zehn Jahre nach den Terroranschlägen vom 11. September 2001 wirft das Ereignis noch immer einen langen Schatten. Neben den sowohl innen- als auch außenpolitischen Konsequenzen von '9/11' zeugt vor allem die nicht abreiende Verarbeitung in fiktionalen Mediensorten von seiner Bedeutung im kollektiven Bewusstsein der Amerikaner. Für die vorliegende Studie wurden aus der Fülle von fiktional(isiert)en Repräsentationen der Terroranschläge drei populäre Mediensorten ausgewählt: Anhand von amerikanischen Spielfilmen, Fernsehserien und Romanen wird - unter Berücksichtigung der Medienspezifik der jeweiligen '9/11'-Narrative - aufgezeigt, wie Geschichten des '11. September' auf vorangegangene mediale Repräsentationen aus den Nachrichtenmedien zurückgreifen, und auf diese Weise die Ereignisgeschichte kontinuierlich weiter schreiben und aktualisieren. Durch die fortwährende Remediation des Ereignisses '9/11' in den genannten Mediensorten, so die zentrale These der Studie, kann also nachgewiesen werden, wie fiktionale Medienprodukte an der Herausbildung und Pflege des kulturellen Wissens über die Terroranschläge beteiligt sind.

Download and Read Online Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) Stefanie Hoth #G8IO0EDA73Y

Lesen Sie Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth für online ebook
Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth Bücher online zu lesen.
Online Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth ebook PDF herunterladen
Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth Doc
Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth Mobipocket
Medium und Ereignis: '9/11' im amerikanischen Film, Fernsehen und Roman (American Studies / A Monograph Series) von Stefanie Hoth EPub