



L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique

Gilbert Dagron

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique Gilbert Dagron

 [Telecharger L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et po ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et ...pdf](#)

L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique

Gilbert Dagron

L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique Gilbert Dagron

Téléchargez et lisez en ligne **L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique** Gilbert Dagron

448 pages

Présentation de l'éditeur

Presque toute l'histoire de Constantinople se résume et se concentre dans son hippodrome, le plus romain de ses édifices : d'abord un monument de la vie citadine parmi d'autres, aux IV^e siècle, il devient, aux Ve-VI^e siècles et jusqu'à la prise de la ville par les croisés en 1204, la matrice d'une culture authentiquement populaire et un pôle de la vie politique. C'est moins à cette longue histoire et à ses prolongements légendaires qu'à la dynamique et la symbolique des jeux que s'intéresse ici Gilbert Dagron. Dépourvues en elles-mêmes de contenu social mais servant à l'expression d'affrontements de tous ordres, les courses donnent lieu à une étonnante confrontation entre un pouvoir célébré dans sa toute-puissance et un peuple porteur de légitimité. La rivalité des "rouleurs", les Bleus et les Verts, dans l'hippodrome et parfois en dehors, se charge en effet de sens multiples, à la fois politiques, sociaux et religieux. Si les courses, déjà "laïcisées" à Rome même, sont condamnées par l'Eglise comme "païennes", c'est parce qu'on y redécouvre de vieux rituels sous-jacents et qu'elles exaltent, dans la Nouvelle Rome chrétienne, une religion de l'Empereur chrétien qui n'est pas tout à fait celle des clercs. Mais derrière l'indignation des chrétiens les plus ardents, il faut lire une fascination qui leur fait voir toutes sortes d'analogies et d'oppositions entre l'hippodrome et l'église, entre les courses et la liturgie. Biographie de l'auteur

Gilbert Dagron, professeur honoraire au Collège de France, est l'auteur, dans la "Bibliothèque des histoires", d'Empereur et prêtre. Etude sur le "césaropapisme" byzantin (1996), et dans la "Bibliothèque illustrée des histoires" de Décrire et peindre. Essai sur le portrait iconique (2007).

Download and Read Online L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique Gilbert Dagron
#53UMPEIH002

Lire L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron pour ebook en ligneL'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron à lire en ligne.Online L'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron ebook Téléchargement PDFL'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron DocL'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron MobipocketL'hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique par Gilbert Dagron EPub

53UMPEIH00253UMPEIH00253UMPEIH002